

## ה"אני" - כמנהל

### קהל יעד:

ראשי מנהל פקולטיים וראשי יחידות

### רקע:

לקראת שנת 2020 הוספנו כלים חדשים שיסייעו בניהול האישי והמקצועי בפרט וכלים יישומיים לחיים בכלל.

חמישה מפגשים בהם המנחה אור ברנט ינחה בנושאים שיחזקו את החוזקות וירחיבו את הדעת. יגרמו לחשיבה ובחירת סגנון ניהולי, שהרי עולם הניהול משתנה כול הזמן, הדור החדש שמגיע לטכניון ממחיש זאת בכול רגע, השפה משתנה, המילה "משמעות" הפכה למובילת הדור ובמפגשים אלה תחשפו לתכנים חדשים ולדרך אחרת בהשקפה על עולם הניהול.

### תכני המפגשים:

#### מהון אנושי להון ארגוני - "אושר ארגוני"

#### תכני "אושר ארגוני" להקניית כלים להגברת האושר ברמה האישית והארגונית

- ✓ לבחור באושר
- ✓ התמקדות במה שעובד מיקוד בהצלחות, למידה מהצלחות ומיקוד בגישת האופטימליזם
- ✓ מיינדפולנס - קשיבות
- ✓ חיזוק החוזקות
- ✓ שפה חיובית להעברת מסרים איכותיים
- ✓ יצירת משמעות
- ✓ פרגון והעצמה ליצירת מוטיבציה בצוות

#### ניהול צוות - עיצוב תפיסה ניהולית

- ❖ מודל SWOT בניהול עצמי, איך אני כמנהל יעדים אישיים
- ❖ עיצוב תפיסת ניהול עצמית וארגונית
- ❖ תפקיד המנהל בארגון
- ❖ תפיסת הניהול כמקצוע
- ❖ הקשר בין רגשות לתוצאות כיצד לנהל רגשות בדרך להשגת תוצאות

### העצמה והנעה מהנאה

- ניהול חזקות ניהול שחמט מול ניהול דמקה ( התאמת שיטת הניהול לשחקן )
- למידה מהצלחות, חקירת הצלחות ושימוש בראיון לשכפול הצלחות ( לפי פרופ' אבי קלוגר )
- מודל זרימה כחוויה מיטבית - שיא היכולת, הלמידה, ההתפתחות, המעורבות, הריכוז והמוטיבציה יצירת איזון נכון בין רמת האתגר לרמת היכולת

### המנהל כמטען צוותי

- ✓ השפעת הצוות והמנהל על הרגשות ועל יצירת הדבקה רגשית חיובית או שלילית
- ✓ מודל מוטיבציות כלים ליצירת מוטיבציה, הגברת המעורבות, המחויבות והרצון לפעול ביחד
- ✓ ניהול שחמט ודמקה, התאמת סגנון הניהול לכל מנוהל
- ✓ סגנונות ניהול זיהוי סגנונות ניהול מאפיינים בארגון והתאמת סגנון ניהולי אישי
- ✓ שפה ניהולית עיצוב שפה מקדמת ושפה חיובית כדרך להעברת מסרים, נהלים ויצירת הטמעה

### משחק ככלי ניהולי

- ❖ משולש האתגר אתגר כמוטיב מהנה וממריץ, כיצד ליצור אתגרים מותאמים לצוות
- ❖ עקרון פעולה ולמידה סביב פיתוח עובדים, כישורים ולמידה בצוות ע"י עיקרון הפ.ע.ל
- ❖ יצירתיות בשגרת העבודה פיתוח חשיבה יצירתית ומתן כלים לחשיבה המצאתית שיטתית
- ❖ שמונת עקרונות המשחק עקרונות עבודה זמינים ופשוטים ליישום המאפשרים לתבל את הפעילות
- ❖ היומיומית בגוון משחקי, מהנה ויצירתי

**מנחה:** אור ברנט – "משחק החיים" – חברת Entropy

**משך הסדנא:** 5 מפגשים, 20 שעות

**מועד פתיחה:** פברואר 2020 – יוני 2020